

INFO +

Des perles pour l'été

L'Atmosphère vous dégote des petites perles estivales :

Redécouvrez **La Haine** 25 ans après sa sortie, laissez vous tenter par **Mon nom est clitoris** que vous ne trouverez pas partout, et profitez de **Petit Pays** en avant-première !



Petit guide sanitaire du spectateur



Port du masque obligatoire dans le hall du cinéma et dans les espaces de circulation



Distanciation physique de 1 mètre
Lors de la sortie, merci de respecter vos distances



1 borne de gel hydroalcoolique mise à disposition à l'entrée du cinéma



Capacité d'accueil de votre salle réduite de 50% pour vous permettre de laisser 1 fauteuil vide de chaque côté de vous, ou de votre groupe



Nettoyage / désinfection régulier des surfaces fréquemment touchées (portes, rampes, borne...) ainsi que les sanitaires

INFOS & TARIFS

Un élévateur permet l'accès à la salle de cinéma.
Sélection de films disponibles en **Audiodescription** individuelle.
Tous les films disponibles avec **Amplification sonore** individuelle.
(Matériel sur demande en caisse dans la limite des équipements disponibles.)

Plein tarif : 6€
Tarif réduit : 5€
(Etudiants, Chômeurs et bénéficiaires RSA/RMI)
Tarif jeune moins de 18 ans : 4€
Carte 10 entrées : 50€ (idem CE)
Séances 3D : Majoration de 2€



Cinéma classé Art & Essai et Art & Essai Jeune Public 2017

Suivez nous sur Facebook
[facebook.com/CinemaAtmosphere](https://www.facebook.com/CinemaAtmosphere)

Ouverture de la caisse 25 minutes avant la séance. Pas de publicité.
Ne pas jeter sur la voie publique.

Du 29 juillet au 4 août	TERRIBLE JUNGLE	L'AVENTURE DES MARGUERITE	TOUT SIMPLEMENT NOIR	ÉTÉ 85
Mer 29	20h30	18h30		
Jeu 30				
Ven 31				
Sam 1	18h30		20h30	
Dim 2		16h30	18h30	
Lun 3	20h45			18h30
Mar 4			19h	21h

Du 05 au 11 août	BIGFOOT FAMILY	TERRIBLE JUNGLE	ÉTÉ 85	LA HAINE
Mer 5	18h30		20h30	
Jeu 6				
Ven 7				
Sam 8	18h30			20h30
Dim 9		16h	18h	
Lun 10	18h30		20h30	
Mar 11		19h		21h

Du 12 au 18 août	BIGFOOT FAMILY	LA NUIT VENUE	DIVORCE CLUB	PETIT PAYS Avant-Première	MON NOM EST CLITORIS
Mer 12			18h30	20h45	
Jeu 13					
Ven 14		20h45			19h
Sam 15	18h30		20h30		
Dim 16	15h		17h		
Lun 17					
Mar 18		18h30			20h30

VOST : Version Originale sous-titrée Français / VF : Version Française
3D : séance en trois dimensions, majoration de 2€ pour les lunettes

⊕ Séance « plus » : un invité, un débat, une rencontre, un goûter...
Regardez à l'intérieur du programme pour plus d'informations !!

CM Avant le film, déjà du cinéma avec le Court Métrage du mois



Cinéma Atmosphère
Place Pierre Descotes

73240 St Genix Les Villages - 04.76.06.43.75



PROGRAMME DU 29 Juillet au 18 août 2020



TERRIBLE JUNGLE
De Hugo Benamozig, David Caviglioli
Avec Catherine Deneuve, Vincent Dedienne, Alice Belaïdi, Jonathan Cohen



LA HAINE
De Mathieu Kassovitz
Avec Vincent Cassel, Hubert Koundé, Saïd Taghmaoui



MON NOM EST CLITORIS
De Daphné Leblond et Lisa Billuart Monet



L'AVENTURE DES MARGUERITE

De Pierre Coré Avec Clovis Cornillac, Alice Pol, Lila Gueneau Comédie, France, 1h26

Marguerite et Margot ont toutes les deux douze ans, avec chacune sa famille, ses copains, ses problèmes... Et son époque. Car l'une vit en 1942 et l'autre en 2018. Mais c'est sans compter sur une mystérieuse malle magique qui les transporte chacune dans l'époque de l'autre. Margot et Marguerite ont un autre point commun : leur père n'est plus là, disparu en pleine 2ème Guerre Mondiale ou n'habitant plus à la maison. À 70 ans d'écart, elles se lancent dans une aventure pour retrouver leurs présents, explorant l'Histoire et la mémoire de leurs familles.

DIVORCE CLUB

De Michaël Youn Avec Arnaud Ducret, François-Xavier Demaison et Audrey Fleurot Comédie, France, 1h48



Après 5 ans de mariage, Ben est toujours aussi éperdument amoureux. Jusqu'au jour où il découvre en public que sa femme le trompe : humilié et plaqué dans la foulée ! Abattu et lâché par ses proches, Ben peine à remonter la pente jusqu'à ce qu'il croise le chemin de Patrick, un ancien ami lui aussi divorcé qui lui propose d'emménager chez lui. Patrick, au contraire de Ben, entend bien profiter de son célibat retrouvé et de tous les plaisirs auxquels il avait renoncé durant son mariage. Bientôt rejoints par d'autres divorcés, les fêtards quarantennaires ébauchent les premières règles du " Divorce Club "...



LA NUIT VENUE

De Frédéric Farrucci Avec Camélia Jordana, Guang Huo, France, Drame, 1h35

Paris 2018. Jin, jeune immigré sans papiers, est un chauffeur de VTC soumis à la mafia chinoise depuis son arrivée en France, il y a cinq ans. Cet ancien DJ, passionné d'électro, est sur le point de solder "sa dette" en multipliant les heures de conduite. Une nuit, au sortir d'une boîte, une troublante jeune femme, Naomi, monte à bord de sa berline. Intriguée par Jin et entêtée par sa musique, elle lui propose d'être son chauffeur attiré pour ses virées nocturnes. Au fil de leurs courses, une histoire naît entre ces deux noctambules solitaires et pousse Jin à enfreindre les règles du milieu.

LA HAINE

De Mathieu Kassovitz Avec Vincent Cassel, Hubert Koundé et Saïd Taghmaoui, France, Drame, 1h35.

Interdit aux moins de 12 ans

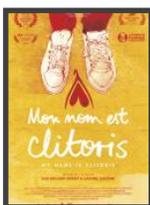
Abdel Ichah, seize ans est entre la vie et la mort, passé à tabac par un inspecteur de police lors d'un interrogatoire.

Une émeute oppose les jeunes d'une cité HLM aux forces de l'ordre. Pour trois d'entre eux, ces heures vont marquer un tournant dans leur vie...



MON NOM EST CLITORIS

De Daphné Leblond et Lisa Billuart Monet, Belgique, Documentaire, 1h17



Des jeunes femmes dialoguent autour du thème de la sexualité féminine. Avec une liberté, un courage et un humour communicatifs, elles partagent leur expérience et leurs histoires, dans la volonté de changer le monde autour d'elles et de faire valoir le droit des femmes à une éducation sexuelle informée, délivrée des contraintes et des tabous.

TERRIBLE JUNGLE

De Hugo Benamozig et David Caviglioli, Avec Vincent Dedienne, Catherine Deneuve, Alice Belaïdi et Jonathan Cohen, France, Comédie, 1h30



Elliott, jeune chercheur naïf, part étudier les Otopis, un peuple mystérieux d'Amazonie. C'est aussi l'occasion pour lui de s'éloigner de l'emprise de sa mère, la possessive Chantal de Bellabre. Mais celle-ci, inquiète pour lui, décide de partir à sa recherche en s'aventurant dans l'étrange forêt amazonienne.

ÉTÉ 85



De François Ozon, Avec Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Philippe Velge, France, Comédie dramatique, 1h40

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020.

L'été de ses 16 ans, Alexis, lors d'une sortie en mer sur la côte normande, est sauvé héroïquement du naufrage par David, 18 ans. Alexis vient de rencontrer l'ami de ses rêves. Mais le rêve durera-t-il plus qu'un été ? L'été 85...

TOUT SIMPLEMENT NOIR

De Jean-Pascal Zadi et John Wax Avec Jean-Pascal Zadi, Fary, Caroline Anglade, France, Comédie, 1h30

JP, un acteur raté de 40 ans, décide d'organiser la première grosse marche de contestation noire en France, mais ses rencontres, souvent burlesques, avec des personnalités influentes de la communauté et le soutien intéressé qu'il reçoit de Fary, le font osciller entre envie d'être sur le devant de la scène et véritable engagement militant...



BIGFOOT FAMILY

De Ben Stassen et Jérémie Degruson, Belgique, Animation, 1h32



Depuis son retour en ville, Bigfoot est devenu la star des médias. Au grand dam de son fils Adam qui rêvait d'une vie de famille paisible. L'adolescent essaye de dompter les incroyables pouvoirs hérités de son père et trouve réconfort auprès de la folle ménagerie abritée sous son toit.

Lorsque Bigfoot est alerté par des militants écologistes, il s'envole pour l'Alaska, bien décidé à combattre les méfaits de la société pétrolière X-Trakt. Quelques jours plus tard, le monde entier est sous le choc : l'aventurier velu a disparu. Le sang d'Adam ne fait qu'un tour. Cap sur le Grand Nord avec sa mère Shelly, Trapper un raton-laveur intrépide et Wilbur l'ours maladroit, pour retrouver son super-papa...

PETIT PAYS

De Eric Barbier Avec Jean-Paul Rouve, Djibril Vancoppenolle, Dayla De Medina, France/Belgique, Drame, 1h53

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite soeur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate mettant une fin à l'innocence de son enfance.

